**Författaranvisningar för paper till Mötesplatskonferensen**

**Filformat**

Manuskriptet skrivs i Word-format (.doc eller .docx). Namnge filen enligt följande: Kapitel\_författarens/nas efternamn\_datum, exempelvis ”Kapitel\_Pettersson\_Lundström\_171112”. Använd teckensnittet Times New Roman, 12 p, enkelt radavstånd, och skriv med vänsterjusterad text. Undvik så långt möjligt autoformatering, avstavningsfunktioner och andra extrafunktioner (alltså inga tabbar, sidbrytningar, hyperlänkar eller liknande). Nytt stycke markeras med blankrad. Vänligen sidnumrera dokumentet (centrerat i sidfoten). Lämna i övrigt sidhuvud och sidfot blanka.

**Titel och rubriknivåer**

Titel och eventuell undertitel skrivs med fet stil i 14 p. Använd inte mer än högst två rubriknivåer. Den första rubriknivån markeras med fet stil, 12 p, och eventuella underrubriker med fet och kursiv stil, 12 p.

**Referenser i löpande text**

Referenser i den löpande texten anges enligt Harvardsystemet, det vill säga med parenteser: (Efternamn årtal, sidnummer), exempelvis (Andersdotter 2017, s. 15).

**Noter**

Undvik i möjligaste mån noter. Om de ändå känns oumbärliga så använd Words funktion för det – numrera dem och låt dem ligga längst ner på sidan. De placeras sedan under en egen rubrik efter brödtexten men före käll- och litteraturförteckningen.

**Citat**

Kortare citat markeras med citattecken (”) i den löpande texten. Citat som är tre rader eller längre skrivs som blockcitat, det vill säga med en blankrad före och en efter citatet, samt med 1 cm indrag.

**Språk och stil**

Undvik i möjligaste mån förkortningar. Använd i övrigt den senaste upplagan av *SAOL* och *Svenska skrivregler* vad gäller stavning. Observera särskilt skillnaden mellan bindestreck och tankstreck. Tankstreck (−) är längre än bindestreck (-) och används vid inskjutna bisatser, angivelse av tidsperiod, sidor etc. Vid årtal, skriv ut hela, exempelvis 1967−1969.

**Käll- och litteraturförteckning**

Samtliga åberopade referenser samlas under rubriken ”Käll- och litteraturförteckning” och utformas enligt följande exempel:

***Monografi***

Harris, Roma M. (1992). *Librarianship: The Erosion of a Woman's Profession*. Norwood, NJ: Ablex.

***Antologi***

Schreiber, Trine & Elbeshausen, Hans (red.) (2006). *Bibliotekarerne: En profession i et felt af viden, kommunikation og teknologi*. Frederiksberg: Forlaget Samfundslitteratur.

***Artikel i tidskrift***

Abbott, Andrew (1998). ”Professionalism and the Future of Librarianship”. *Library Trends*, Vol. 46 (3), s. 430−443.

***Kapitel i bok***

Kuhlthau, Carol Collier (2016). ”Reflections on the Development of a Theoretical Perspective”. *Theory Development in the Information Sciences*. Red. Diane Sonnenwald. Austin, TX: University of Texas Press, s. 68−86.

***Utredning***

SOU 1969:37. *Utbildning för bibliotek, arkiv och informatik: Betänkande avgivet av utredningen rörande utbildning av bibliotekspersonal.* Stockholm: Utbildningsdepartementet.

***Rapport***

Svensk biblioteksförening (2016). *Riksrapport 2016 – aktuell utveckling inom det svenska biblioteksväsendet*. Stockholm: Svensk biblioteksförening.

***Tidningsartikel***

Lenas, Sverker (2017) ”Biblioteken – en femte statsmakt”. *Dagens Nyheter*, 13 september, s. 22.

***Internet***

Varlejs, Jana (2017). *IFLA:s riktlinjer för kontinuerlig professionell utveckling – principer och best practice* (sv. övers.). Haag & Stockholm: International Federation of Library Associations and Institutions & Svensk biblioteksförening. Hämtad 12 november 2017, från http://www.biblioteksforeningen.se/wp-content/uploads/2016/12/iflas-riktlinjer-for-kontinuerlig-professionell-utveckling\_layoutat.pdf

**Författarpresentation**

En kort författarpresentation bifogas i separat dokument. Namnge filen enligt följande: Förfpres\_namn\_datum, exempelvis ”Förfpres\_Pettersson\_171112”. Skriv max fem rader i samma format som ovan med uppgifter om namn, titel, arbetsplats, och annat av relevans för sammanhanget. Exempel:

NN är barnbibliotekarie vid Botkyrka bibliotek och har särskilt intresserat sig för bibliotekens samverkan med lärare i svenska som andraspråk och för barn med dyslexi och deras läsning. Publikationer på området inkluderar *Pärlor på svenska* (2001) och ”Rätt till läsning”, *Tidskriften Dyslexi* (2014).