

## IFLA WLIC 2018 – Kuala Lumpur, Malaysia

En fantastisk resa som jag inte kommer glömma bort! Tack till svensk biblioteksörening för stipendiet och möjligheten att få delta på IFLA WLIC 2018 i Kuala Lumpur, en del av världen som man aldrig har besökt. En vecka av kunskap, utbyte av idéer och information.

Jag deltog med projektet "A Million Stories" på IFLA 2018. Vi hade en monter på plats och där fick vi träffa mer än 500 personer.

### Kuala Lumpur – Malaysia

Kuala Lumpur även kallad KL är huvudstaden i Malaysia. Namnet betyder "Det grumliga sammanflödet, vilket kan härledas ifrån att staden grundades vid de grumliga floderna som flyter samman. Huvudstaden har ca 6 miljoner invånare.

Kuala Lumpur grundades 1857, vilket gör staden till en av världens yngsta huvudstäder. Huvudstadens klimat är soligt och varmt, men har även ett fuktigt klimat, regnperioden är mellan augusti-november.

Turismen är en viktig del i stadens ekonomi, den ger inkomster, sysselsättning och växande affärsmöjligheter.



## IFLA WLIC – World Information and Information Congress

IFLA kongressen grundades 1927 och huvudkontoret finns i Nederländerna. IFLA sponsrar den årliga kongressen som främjar allmän och rättvis tillgång till information, idéer, socialt, pedagogik, kulturell och demokratisk.

Varje år hålls kongressen i olika länder, i år var det Malaysia, 2019 Aten och 2020 i Auckland i Australien.

### Utställning och möten

Syftet med resan var att visa upp vårt projekt och sprida idén med Storytelling, även delta på olika seminarier och få in mer kunskap och information. Flera bibliotek ville samarbeta med oss och vi kommer hålla kontakten och jobba vidare tillsammans i Sverige. Jag träffade och nätverkade med kulturarbetare från hela världen, från Asien, Australien till USA. Jag märkte att många bibliotek inte arbetar med nyanlända, specifikt inte med Storytelling.

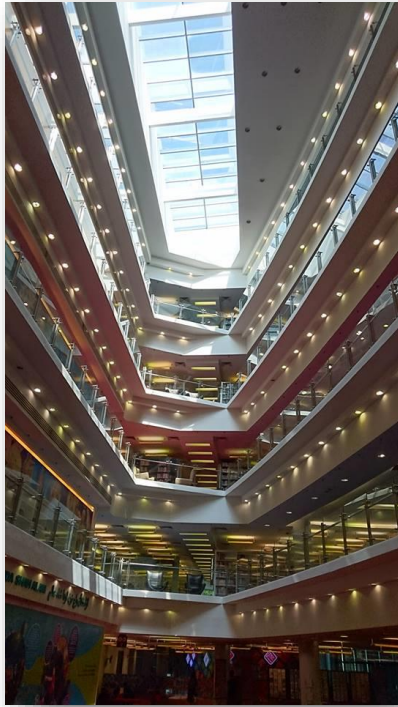
Människan utvecklats inom sitt arbete genom att träffa människor och kommunicera tillsammans. Jag passade även på att gå runt till de olika montrarna och utbyta idéer. Det fanns människor från privata aktörer, företag till stora bibliotek.



Jag fick kontakt med en person som arbetar på ett bokförlag som var intresserad att göra en E-bok om projektet "A Million Stories" som vi hade många möten med de i Kuala Lumpur. Detta är ett stort steg för oss och för projektet. Vi kommer ha fortsatt kontakt i Sverige och jobba vidare tillsammans. Jag var på flera föreläsningar och presentationer, det jag saknade mest var presentationer som handlade om flykt och nyanlända. Däremot gick jag på presentationer som handlade om sociala medier och det digitala arbetet som jag också arbetar med.

Vårt mål var att inspirera fler bibliotek i världen att jobba med liknande projekt. Vi tog med oss ett "toolkit" som vi delade ut. Där har vi samlat våra erfarenheter från projektets gång, och vi ger tips och idéer som kan underlätta och vägleda andra bibliotek som vill starta liknande projekt.

Idag har jag kontakter inom samma bransch i mer än 20 länder och jag tycker att det är viktigt att samarbete med olika länder som A Million Stories gör just nu. Det är då vi lär från varandra och själva arbetet kan spridas på ett större sätt. Kontakterna från Malaysia kommer jag ta med i framtiden inom mitt arbete.



## Selangor public library

Selangor är en delstat med ca 5 miljoner invånare. Staden Shah Alam är huvudorten i delstaten.

Shah alam ligger 40 km från huvudstaden Kuala Lumpur.

Vi hade planerat in ett biblioteksbesök och hade läst om de olika biblioteken i Malaysia, men blev intresserade av Selangor Public Library extra mycket. På utställning var biblioteket våra grannar så att vi passade på och pratade med de. Selangor Public Library var mycket glada och välkomnade oss till biblioteket. Vi fick en guddad tur i fem timmar.

Det var ett stort och nytt bibliotek som delstaten hade fått som en gåva av sultanen. Selangor public library är den största stadsbibliotek i hela Malaysia. Det som mest sticker ut från biblioteket är gymmet som de har, utsikten, 3D & 6D biografer och självklart de olika aktiviteterna som de har.

Biblioteket har haft svårt att locka till sig barn och ungdomar och därför har de satsat mycket i barnavdelningen och biografer. Jag fick mycket inspiration, bland annat fick jag en bra känsla när jag kom in. Man fick ta av sig skorna och känna sig hemma. Det finns många volontärer som arbetar på biblioteket, specifikt med de olika aktiviteterna.



## A Million Stories

De fyra bibliotek som samarbetar i projektet är Malmö stadsbibliotek, Roskilde bibliotek, Köln Stadsbibliotek och Future Library i Aten. Varje bibliotek ska samla in 160 berättelser. Projektet pågår i 24 månader och biblioteken samarbetar med ett flertal kulturföreningar och organisationer. A Million Stories är finansierat av Kreativa Europa.

Malmö stadsbibliotek är ett av fyra europeiska bibliotek som deltar i A Million Stories. Projektet ska skapa en större förståelse och kunskap om nyanlända och deras situation, samt ge nyanlända möjligheten att berätta om sina upplevelser.

Berättelserna består främst av videointervjuer, men även av sång, poesi, texter, teckningar och ljudintervjuer.

Hemsida: [www.refugeelives.eu](http://www.refugeelives.eu)

