

## Rapport från IFLA WLIC i Aten, augusti 2019

Huvudsyftet med min resa till årets IFLA WLIC i Aten var att påbörja mitt engagemang i sektionen Libraries for Children and Young Adults, som jag valdes in i tidigare i år. Utöver det höll jag en presentation av e-bokstjänsten Bibblix, som utvecklats av Stockholms stadsbibliotek tillsammans med Malmö stadsbibliotek.

Under det första arbetsmötet med min sektion fördelades arbetsuppgifterna bland oss medlemmar i Standing Committee. Jag tilldelades plats i två arbetsgrupper, kommunikationsgruppen och guidelines-gruppen. Den första ansvarar för sektionens kommunikation utåt via nyhetsbrev och sociala medier. Den andra ska ta fram en kortversion av "IFLA Guidelines for Library Services to Children and Young Adults" som sektionen publicerade förra året.



Under sektionens programpunkt "Digital Opportunities and Challenges for Library Services to Children and Youth" var jag en av fyra talare. Jag höll en presentation där jag berättade om erfarenheterna från arbetet med e-boksappen Bibblix. Övriga talare kom från Tyskland, Ryssland och Norge. Deras presentationer handlade om makerspace- och kodningsverksamhet, digitala kommunikationskanaler, samt hur digital kompetens blivit ett naturligt inslag i Sommarles, den norska motsvarigheten till

Sommarboken. Här finns samtliga talares presentationer:

<http://library.ifla.org/view/conferences/2019/2019-08-29/1112.html>



Programmet besöktes av ca 200 personer och vi fick många frågor från publiken, varav merparten faktiskt rörde Bibblix. Det är tydligt att Bibblix fortfarande är en ganska unik tjänst även ur ett internationellt perspektiv. Många ville veta mer om skapandeprocessen och hur vi landat i olika lösningar i appen. Önskemål kom också från en bibliotekarie från Finland om att kunna använda tjänsten där. En logisk önskan med tanke på den stora grupp svensktalande där, och något för oss att titta närmare på så snart vi fått till en nationell spridning i Sverige.