

Rapport från en novis på IFLA WLIC 2022 Dublin 25-29 juli

Jag vill först rikta ett stort tack till Svensk Biblioteksförning för att jag fick IFLA-stipendium för att delta på IFLA i Dublin 2022. Fantastiskt att få denna möjlighet till inspiration, ny kunskap, sammanhang och kontakt med biblioteksvärlden på ett internationellt plan. TACK!

Jag har skrivit min rapport lite som en dagbok och länkat till de aktuella händelserna direkt från mestadels IFLAs egen hemsida. Blev kanske lite långt, men häng med till Dublin igen!

Måndag 25 juli

Anlände Dublin sen eftermiddag. Det var inga problem att ta sig in till staden från flygplatsen och efter lite kringirrande kunde jag även hitta hotellet. Efter incheckning var det en kort promenad till Conferencecentret för registrering. Skönt att ha det gjort redan på tisdagen. Det var stor skillnad på att vara i Lyon 2014 (fattar inte att det var så länge sedan jag var med sist). Då var det så stort, både staden och WLIC, och jag tyckte mest att man sprang omkring och letade efter de olika sessionerna i en enorm konferenshall. Här kändes det mer greppbart och redan när man kom in i den speciella glascylindern som var entréhallen på [Convention Center Dublin](#) kände man sig välkommen av volontärer och atmosfären. Det var också bra att vi hade satsat på ett hotell nära konferensen, samtidigt som det låg på promenadavstånd från centrum.

En skillnad denna gång var att jag skulle, tillsammans med kolleger, delta med Poster och till och med ha en egen Session med Shared Reading. Visserligen en som låg *offsite* kl 7.45 am utanför ordinarie program, men ändå.

Måndagskvällen tillbringades med två kolleger från Malmö stadsbibliotek på en fantastisk italiensk restaurang. Vädret var Ok. Lagom varmt, lite blåsigt men inget regn.

- *Detta kommer att bli bra*, var min känsla efter att ha intagit den stora sköna sängen på hotellet.

Tisdag 26 juli

[Opening session.](#)

Efter en inledning av Dublins borgmästare, Caroline Conroy, följde tal på tal. Det kändes väldigt högtidligt och man fick verkligen en känsla av att man var del av något större, ett viktigt sammanhang. Det bästa var dock "Keynote Speech **The Challenge of the Climate Crisis**" med Irlands fd president, Mary Robinson. Hon talade om klimathotet som världen stod inför på ett tillgängligt och gripande sätt. Hon avslutade med att vi borde bli *prisoners of hope* och att världens makthavare skulle våga ta det beslut som behövdes för jordens överlevnad. Hennes budskap var både olycksbådande och hoppfullt.

Sedan fick vi höra IFLAs egen president Barbara Lison tala. Mycket professionellt och kärnfullt. De kulturella inslagen inte att förglömma. Stepp, dans och irländsk musik, härligt.

Därefter var det dags för [Systematic Public Library of the Year Award 2022](#) att delas ut. Av de 20 bibliotek som nominerats från 17 länder var tre utvalda.

Tyvärr missade jag de första presentationerna för att jag var tvungen att hämta vår Poster på hotellet för uppsättning i utställningshallen men jag kom lagom för att höra lite om ett "drömbibliotek" i Saudiarabien och, sist men inte minst, presentationen av det som visade sig vara det vinnande biblioteket.

Biblioteket som vann, Missoula Library, låg i en dal i en otillgänglig del av norra USA. Biblioteket var en stor satsning för hela området och hade flera samarbetspartner som var aktiva i biblioteket. Det hade precis som det var tänkt blivit en viktig knutpunkt och sammanhang för alla. Det var också klimatvänligt och allt byggmaterial hade lokal anknytning. Bland annat var en vägg som utgjorde det

naturliga berget. Det kändes mycket rimligt att det vann även om de andra biblioteken var fantastiska på sitt sätt.

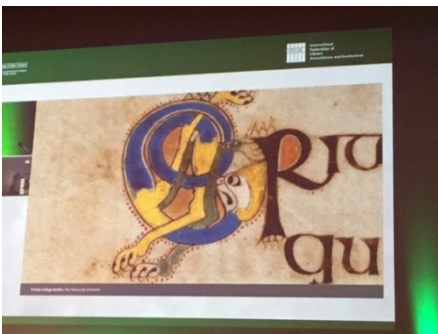
Framåt kvällen var det dags för [Caucus Nordic](#). Under en timme fick lyssna på inslag om en aktuell studie i Norge om biblioteksvanor. Vi fick också en genomgång av IFLA President Barbara Lison om turerna kring numera före detta Secretary General Gerhard Leitner. Många frågor hängde kvar i luften efter det.

Samtidigt skulle vi äta goda små smörrebröd och dricka vin. En intensiv och intressant timme var det. Efteråt satt jag och min kollega på en rooftop i Temple Bar och förberedde vår kommande Shared reading-session med en Guinness.

Onsdag 27 juli

Redan efter frukost kl 7.45 begav jag mig till konferensen för [James Joyce Talk](#). Framför mig hade jag en späckad dag som skulle sluta med konferensens höjdpunkt [The Cultural Evening](#).

Föreläsningen om Joyce handlade om Dublin och den väg som Ulysses gick under sin enda dag i boken med samma namn. Den promenaden startade faktiskt från [Joyce Tower](#) i Sandy Cove som man skulle kunna se från biblioteket där kvällens fest skulle äga rum. Det var lite svårt att hänga med när professorn talade, han berättade livfullt och snabbt. Vi fick se hans privata bilder från [The Blooms Day](#) som firas varje år i juni. Han hade också skrivit en guide för att gå i Joyce fotspår. Den bästa. Jag talade på plats med [Philip Cohen](#), en av huvuden i projektgruppen för hela konferensen, som var ansvarig för The Wellbeing Sessions. Han var supertrevlig och glad för vår kommande programpunkt.



Efter ett kort inhopp i [Libraries and climate action](#), det var *way beyond* min horisont, så gick jag till [Enable Key note session](#) om [Library of Trinity College](#) och The Kells Book. Ett lyckokast. En timmes koncentrat om ett fantastiskt bibliotek, dess historia (grundades redan 1592!), bevarande och framtid med en föreläsare som inte en under en sekund släppte sin publik. Woh! Tyvärr hann jag inte besöka det. Var för övrigt delvis stängt för renovering. Ser fram emot ett besök framöver.



Kort lunch på plats i Exhibition Center och dags för första vändan Poster Session. 2 timmar intensivt kontakt- och nätverkande. Som tur var var vi tre personer vid postern. Det innebar att vi kunde gå egna svängar för att titta på de andras! Roligt och lärorikt.

Vidare gick dagen med möte där IFLA-presidenten Barbara Lison presenterade [IFLAs framtid och läge](#). Tydligt och pedagogiskt, utan att nämna någon tidigare GD vid namn, navigerade talarna fram en lysande framtid för IFLA.

Hann med en snabb kaffe innan [Globala målen och biblioteken](#) Det var kanske inte riktigt vad jag tänkt mig, men insåg att det var ett strategiskt val att lägga målen på den allmänna nivån. Vi delar alla samma problem och måste bidra till lösningen. Om den nu finns, slutsatsen var att vi inte

skulle hinna uppfylla dem innan 2030. Om någonsin. Pandemin var bara en början av käppar i hjulet. Vi är dock *in it all together*. På samma session, någon talare senare, läste professor Patrick Paul Walsh en dikt av Seamus Heaney, en av fyra nobelpristagare i litteratur och den ende som var kvar på Irland. Härligt med poesi mitt i allt!

På introduktionen för Newcomers online rekommenderades det att gå på något man inte tänkt från början. Jag valde att gå på en om [AI och biblioteken](#). Det blev en kort session för mig. Hem i stället för att vila lite innan kvällen.

Cultural Evening var fantastisk och otroligt välorganiserat. Mat, bar och underhållning på alla [Lexicon biblioteks våningar](#). Såg en underbar liten teaterföreställning utifrån James Joyces Ulysses på bottenplan, njöt av utomhusshowen och dansade mig svettig till 80- och 90-tals disco på barnavdelningen. Det enda kruxet var att bussen krockade på väg tillbaka. Inte allvarligt men tillräckligt för att bli stående en halvtimme. Hem med taxi.

Torsdag 28 juli

Äntligen var dagen för Shared reading inne. När dörrarna till konferensen öppnade halv 8 var vi på plats. Hann knappt äta frukost som tyvärr inte serverades förrän kl 7 på hotellet! Var dock inte så hungrig, mer nervös. Sessionen var fullbokad med 12 personer anmälda. Enligt papperet, efter festen kvällen innan dök endast 5 upp. Men en perfekt grupp med tanke på att vi var tre personer som anordnade. Jag ledde läsningen av en dikt av Louise Glück, [Telescope ur samlingen Averno](#). [Svensk översättning](#)

[Reading for Wellbeing](#) fortsatte dagen. Meghan Harper, en av deltagarna i vår session på morgonen, talade om Mindfulness i biblioteket, för anställda och besökare. Vi fick en mycket initierad genomgång och visste efteråt mer om mindfulness än om hur man kunde använda det i biblioteket. Min medföljande kollega tyckte inte heller att man skulle det. Trams, tyckte hon. Däremot var det mycket spännande och roligt om musik i biblioteket för barn och vuxna. Även det som handlade om Shared Reading var givande. Ett projekt på bibliotek från södra Irland, The Library Under the Lid, hade gett fantastiska resultat och de arbetade nu med att få det att fortsätta. Under pandemin erbjöds ett urval äldre att få hemsänt en låda med aktiviteter och litteratur. Det resulterade i en stor ökning av låntagare. Det ingick också en satsning på Read for Lead, Shared Reading, för personal att utbilda sig på samma ställe som jag, [The Reader](#) i Liverpool. Det var härligt att höra en bekräftelse på konceptet jag introducerat på morgonen i vår session.

[Ut med sanningen](#) skulle klargöra vad som hänt i samband med avslutande av kontraktet med General Director och hur styrelsen skulle fortsätta. Jag hann inte med mer än ledningens genomgång då jag var pliktrogen och skulle bemanna vår poster kl 12. Många stannade tydligen kvar för det var tunnssått bland postrarna första halvtimmen. Det hade blivit en het diskussion i samband med frågestunden.

Efter Postersession var man i det närmaste utmattad. Tanken var att gå på en sista session innan avslutning med Closing Session. Den var på temat för konferensen; [Klimataktion i bibblan!](#) Satt mig igenom en del av den, men det slutade med en kaffepaus för mig innan [Closing Session](#). Där var det, förutom en mängd tacktal, utdelning av årets priser, bland annat för bästa poster. Chefen hyste ett litet hopp om att vår skulle omnämnas, sist hade hon och hennes kollega fått tredje pris, men därav blev intet. Skönt, tyckte jag. Det vinnande bidraget var riktigt bra på alla sätt.

Vinnarna och mycket annat finns med på [Highlights of IFLA 2022](#). Där inser man också så mycket man missat! Nu kan man använda de närmaste 3 dagarna för att gå igen om allt.

Är **så glad och tacksam** att jag fick möjligheten att vara med på detta!

Att delta i Dublin på IFLA WLIC gav mersmak.