

## IFLA 2022 i Dublin

I slutet på juli 2022 åkte jag till Irlands huvudstad Dublin för att delta i min första IFLA konferens.

Som specialintresserad utav frågor som rör biblioteksverksamhet för personer med funktionsnedsättning så såg jag framemot att få lära mig mer om hur kollegor runt om i världens arbetar med detta.

Eftersom detta var min första konferens på plats så visste jag inte vad jag hade att vänta mig, speciellt efter att konferens världen varit förlamad av pandemin.

Föreläsningarna var mycket bra men den kunskap som passade min inriktning fick jag mest utdelning från "posters" utställningen.

Där träffade jag bl.a. en kollega från irländska Wexford Public library.

Denna kollega stod jag länge och pratade med; det fanns många beröringspunkter mellan det hon berättade om sitt arbete och med hur jag jobbat som kontaktperson för verksamhet åt personer med funktionsnedsättning på bibliotek.

Wexford Public library hade via ansökningar om pengar från Irlands motsvarighet till svensk Allmänna Arvsfonden, kunnat göra mycket uppsökande verksamhet och sammanställa pedagogiskt material.

Detta material hade de sammanställt i en katalog, som bestod utav där ett stort utbud av saker och medier som övar och stimulerar språk, motorik, och sociala färdigheter hos barn och unga. I katalogen finns bilder och en beskrivande text av alla de saker som fanns till utlån på biblioteket.

Katalogen heter STAR- Sensory Toys and Assistive Resources collection och finns tillgänglig via bibliotekets hemsida: <https://www.wexfordcoco.ie/libraries/sensory-toys-and-assistive-resources-star-collection>

Att hitta pedagogiskt material som passar för utlån på biblioteken kan vara en utmaning, och sedan jag kom tillbaka till Sverige har jag haft användning utav Wexford Public library katalogen flera gånger för att få idéer till detta.

På Wexford Public library hade en del av processen med urval av material till katalogen skett med hjälp utav lokala brukarorganisationer.

De lokala brukarorganisationerna var även till stor hjälp för Wexford Public library när de ville marknadsföra det inköpta materialet. För en del personer som tillhör målgruppen för materialet så kan det vara svårt att ta sig till biblioteket, även här underlättade katalogen (som både finns som tryckt och webbaserad) så att det blev lättare att välja vilka saker man ville låna i förväg och i vissa fall kunna skicka ett ombud som kan låna hem det som efterfrågas.

Ett lyckat sammanträffande var att den biblioteks utflykt, i IFLA:s regi, som jag bokat innan jag åkte till Dublin innefattade Wexford Public library! Och att jag därför två dagar efter poster utställningen fick chansen att besöka detta bibliotek.

Där fick jag chansen att både se några utav de saker som min kollega på poster utställningen berättat om för mig och att ställa mer frågor om hur hanteringen kring utlån m.m. gick till.

Nu när jag är tillbaka i Sverige igen så ser jag framemot att kunna berätta om detta i de nätverk som jag deltar i, och då även kunna visa upp bilder på de pedagogiska material som vi själva skulle kunna använda och köpa in.

Även om konferens deltagarantalet var mindre än det varit innan pandemin, så var känslan av att vara med flera tusen kollegor från 96 olika länder en fantastisk känsla.

Just biblioteks personalens arbete under pandemin- var ett utav de ämnen som berördes i en utav de seminariegrupper som jag deltog i under konferensens Talking stick sessions.

Det var verkligen givande att sitta tillsammans med kollegor från olika länder, och att i små grupper samtala om viktiga arbetsfrågor.

Ämnet i den första gruppen som jag deltog i, vilka strategier som personal på biblioteken använt för att hålla modet uppe under pandemin, var intressant ur flera olika synvinklar. När det gällde hur man hållit modet uppe så var strategierna allt ifrån att digitala bokcirklar till att ha digitala fikastunder för personalen.

Efter att gruppens deltagarna pratat ett tag så blev det uppenbart att det också fanns ett behov utav att dela med sig om de erfarenheter av hur svårt arbetslivet varit under pandemin.

De flesta i gruppen berättade om hur de suttit hemifrån och kommunicerat med sina kollegor, under i princip hela 2020 och 2021. Och att de i arbetslagen turats om att låta någon i personalstyrkan vara på plats på biblioteket trots att det var stängt för allmänheten. Och att både bristen på fysiska möten och att inte kunna vara på sin arbetsplats gjorde arbetet påfrestande.

Det blev i gruppen lite uppståndelse när jag berättade att det bibliotek som jag arbetar på höll öppet under pandemin (förutom under en månads tid). På det sättet så var min erfarenhet delvis annorlunda från mina kollegor i gruppen, medan andra erfarenheter var gemensamma.

Flera i gruppen berättade också hur de arbetat med hemleveranser utav böcker och även med att hjälpa studenter digitalt vad gäller sökningar i databaser, vilket påminde om hur många på bibliotek i Sverige arbetade under pandemin.

Tack vare mitt stipendium från Svensk biblioteksforening har jag kunnat åka till IFLA konferensen i Dublin och ta med mig hem kunskap som jag har användning utav i mitt arbete och även kunnat knyta kontakter med kollegor utomlands som jag fått mycket inspiration utav.