

Rapport från IFLA Wlic 2022 i Dublin

Newcomer session via zoom

Innan konferensen fick jag inbjudan via en länk till Newcomer session, som är oumbärligt för att orientera sig om hur organisationen omkring IFLA är uppbyggd och få värdefulla tips på intressanta programpunkter. Det blev en bra uppdatering, där vi även fick mingla lite i olika rum tillsammans med andra. Senast jag deltog var 2019 i Aten.

<https://www.youtube.com/watch?v=08kvhN4F5jU>

Måndag 25/7

Reste från Malmö och anlände till Dublin på eftermiddagen. Det gick smidigt att ta sig från flygplatsen till hotellet. Checkade in på The Fleet hotel, som ligger i Temple bar området, nära floden Liffey och på lagom avstånd från konferenslokalen.

Promenad tillsammans med kollegor för registrering till konferensen. Kändes bra att ha det avklarat inför morgondagens aktiviteter. Vi välkomnades av volontärer. Passade även på att anmäla mig till ett besök på berömda Trinity collage, som jag hade hört var stängt för renovering. Glad att det inte stämde. Anmälde mig även till en föreläsning om James Joyce.

Kvällen avslutades på en fantastisk italiensk restaurang tillsammans med två kollegor, där vi kunde förbereda oss inför morgondagen.

Tisdag 26/7

Opening session kl 9.00

Céad míle fáilte – lyder den irländska välkomsthälsningen. A hundred thousand welcomes!

Dublins borgmästare, Caroline Conroy inledde. Det rådde en högtidlig stämning. Därefter följde flera tal. Det allra bästa var ett keynote speech av Irlands fd president, Mary Robinson: *The challenge of climate crisis*. Hon talade om sitt arbete för Climate justice och om hur klimatkrisen påverkar världens ursprungsbefolkning. Hon citerade Desmond Tutu och Nelson Mandela. Vilket inspirerande och viktigt tal!

Barbara Lison, IFLAS nuvarande president höll också ett bra och övergripande tal. Hon tog upp den berättigade kritik som riktats mot IFLA:s ledning. Det interna arbetet mot ökad transparens är nu viktigare än någonsin.

Första programpunkten som jag inte ville missa var Public library award of the year 2022:

<https://www.ifla.org/ifla-systematic-public-library-of-the-year-2022>

I år gick den till Missoula library i USA. Biblioteket ligger i en avlägsen del av norra USA. Här hade man satsat stort på klimatvänligt och funktionellt material och ett gott samarbete med viktiga nyckelaktörer för att bli en knutpunkt i området. Prissumman: 5000 dollar.

Vid 11-tiden var vi några kollegor från Skåne som tog tåget för att besöka Howth, en livlig fiskeby full av mysiga små marknader, som ligger 14 km öster om Dublin. Vi promenerade omkring längs havet och åt fish and chips.

Caucus Nordic kl 19.00 bjöd på aktuell forskning för bibliotek i Norden och ett tillfälle för oss alla att mingla och träffas och dela erfarenheter.

I år var det Norge som höll i trådarna och bjöd in de nordiska kollegorna. Det bjöds på plockmat och dryck och en föreläsning om nordiska bibliotek:

<https://www.biblioteksforeningen.se/nyheter/nordic-caucus-under-ifla-konferensen/>

Därefter gick jag och en kollega till en takterrass i Temple bar och beställde varsin Guinness och förberedde vår *Shared reading session*.

Onsdag 27/7

Tidig föreläsning: *James Joyes talk* med intressant info om Dublins mest berömda författare, varvade med privata bilder från Bloomsday som firas den 16 juni som en hyllning till hans mest berömda bok *Ulysses*.

Keynote session om Trinity college och *The book of kells*. Fick ta del av en intressant föreläsning om detta fantastiska bibliotek grundat 1592 och hur det nu ska restaureras för framtiden.

Poster area kl 12-14

Två timmars intensivt nätverkande tillsammans med två kollegor från Hässleholms bibliotek. Vi marknadsförde hur vi arbetar med hållbara och jämställda bibliotek med särskilt fokus på *det Gröna biblioteket* på Garaget och *Världens bibliotek* på Biblioteken i Malmö. Vår poster med rubriken *Libraries in an uncertain world*, var väldigt fin och gick i gult och grönt. Ett väldigt bra sätt att nätverka och sprida info om våra bästa praktiker på respektive bibliotek!

På kvällen var det tid för *Cultural evening*, en höjdpunkt som alla konferensdeltagare inbjuds till. Vi fick åka buss till Dlr Lexlcon – ett vackert beläget kulturhus i 5 våningar: libraries.dlrcoco.ie

<https://2022.ifla.org/cultural-evening-dlr-lexicon/>

Kvällen var fylld av ett späckat program på alla våningar och jag hann förstås inte ta del av allt som skedde mellan kl 19-23. Mat, mjukglass och mingel med biblioteksdeltagare från hela världen med spännande möten. Sedan gick jag ut till Moran park outdoors, där det bjöds på en fantastisk show med irländsk musik och Riverdance. Till sist en perfekt avslutning med *Delegate's Disco!* Vi dansade loss till en massa härlig musik tillsammans med biblioteksfolk från när och fjärran. Vi blev alla 20 år igen!

Torsdag, 28/7

Min sektion, Literacy and Reading, anordnade under morgonen två olika sammankomster, en workshop som jag var med och organiserade och en stor föreläsning på temat *Reading for wellbeing*.

Vi var tre kollegor som höll en *Shared reading* workshop med poesi med en kollega på Hässleholms bibliotek, som läsledare. Det var fullbokat, men endast 5 intresserade deltagare dök upp. Med oss tre som höll i workshopen blev det alldeles lagom. Vi läste en dikt av nobelpristagaren Louise Glück: *Telescope*, som fungerade mycket bra. Den som ville, fick läsa högt och dela sina tankar och reflexioner.

Den stora föreläsningen började vid 11-tiden, så vi begav oss dit efter att ha fikats med en kollega från USA, som är med i samma sektion som vi. Hon skulle tala om Biblioterapi på bibliotek. De två intressantaste föreläsningarna var en som handlade om musik på bibliotek för barn och vuxna samt ett projekt från södra Irland, *The library under the lid*, där man under pandemin utvecklat tjänster med boxar som låntagare kunde beställa fulla med aktiviteter och böcker. Den sistnämnda inkluderade även en satsning på *Shared reading*, *Read to lead* med utbildning i *The reader* i Liverpool.

Poster area kl 12-14, dag 2

Ännu ett tillfälle att marknadsföra och mingla med andra som gör detsamma för sina bibliotek.

Jag fick en ny kontakt med en italienska som arbetar med språkcaféer på ett finskt bibliotek. Jag har tidigare arbetat med mångspråk på vårt bibliotek och jag talar dessutom italienska, så det blev ett fint möte. Jag hann ta del av flera andra posters, vilket gav nya idéer inför WLIC 2023.

Closing ceremony kl 16-17

<https://2022.ifla.org/honours-and-awards-at-the-ifla-wlic-2022-closing-session/>

Avslutning med många tal och utdelning av en mängd olika priser, däribland bästa poster. Den avslutande ceremonin hade denna gång kortats ner till en mer normal längd, men drog trots det ut på tiden. Så jag och min kollega passade på att gå lite tidigare, eftersom vi ville hinna med ett besök på EPIC, Emigration museum.

<https://epicchq.com/>

<https://www.ifla.org/news/wlic-2022-day-one-highlights>

<https://www.ifla.org/news/wlic-2022-day-two-highlights>

<https://www.ifla.org/news/wlic-2022-day-three-highlights/>

Stort Tack till Svensk biblioteksörening för resestipendiet!

Ser fram emot nästa konferens 2023 i Rotterdam.

Bilder från konferensen:



